

# La météo



**Les mots fréquents :** de, du, il y a, la, regarde, un  
**Les mots thématiques courants :** aujourd'hui, neige, nuages, pluie, soleil, vent

**Thématique :** la météo

**Niveau de lecture :** B

**Prérequis :** imprimer les illustrations suivantes et les placer dans un porte-document : brume, soleil, vent, nuage, orage, neige, pluie, arc-en-ciel. Écrire chaque mot sur une bandelette de papier pour l'associer à l'illustration.

### Activité préparatoire :

Dire aux élèves de nommer chacune des illustrations que vous sortirez de votre porte-document. Au besoin, dire le mot en français pour aider les élèves qui utilisent leur langue maternelle pour les nommer. Au fur et à mesure qu'une illustration est nommée, inviter un ou une élève à la mettre au tableau. Lorsque toutes les illustrations sont affichées, faire deviner aux élèves ce que toutes ces illustrations ont en commun, soit la « météo ».

### Introduction et lecture du livre :

Présenter le titre et inviter les élèves à nommer ce qu'ils voient sur la couverture. Feuilletter chaque page du livre en pointant l'illustration tout en y associant le mot thématique trouvé dans l'activité précédente (p. ex., brume). Lire chaque page et inviter un ou une élève à trouver les mots thématiques en utilisant ses propres stratégies de décodage (p. ex., le son « b » et « r » au début du mot brume). Placer tous les mots (bandelettes de papier) en désordre au tableau. Demander à quelques élèves de les associer aux illustrations.

### Après la lecture du livre :

Inviter les élèves à observer la météo par la fenêtre. Puis, poser la question « Est-ce qu'il y a de la brume aujourd'hui? ». Au besoin, montrer l'illustration correspondante. Encourager les élèves à répondre par une phrase complète, p. ex., « Non, il n'y a pas de brume aujourd'hui. ». Poursuivre le questionnement et les réponses pour chacune des illustrations.

### Pistes d'exploitation pour les domaines d'étude :

#### Éducation artistique - arts visuels :

- Proposer aux élèves de dessiner leur activité préférée en lien avec la météo dans le but d'en faire un livre de classe. Délimiter un endroit au bas de la feuille pour l'écriture d'une ou deux phrases.
- Montrer la dernière page du livre et demander aux élèves le nom des sept couleurs que l'on retrouve dans un arc-en-ciel. Utiliser différents médiums pour peindre ou colorier des arcs-en-ciel pour la classe.

#### Sciences :

- Associer les différents types de météo aux quatre saisons.
- Demander aux élèves quels sont les vêtements appropriés à porter en lien avec les saisons et la météo.
- Animer une discussion au sujet du vent. Fabriquer un vire-vent et faire une sortie à l'extérieur.
- Apporter une plante dans la classe et discuter des conditions météorologiques qui sont favorables ou non pour les plantes.

#### Mathématiques :

- Créer un diagramme à bandes dans le but de comparer les conditions météorologiques à la fin de la semaine ou à la fin du mois.
- Enseigner comment lire un diagramme à bandes pour compter et comparer un résultat.

#### Santé et sécurité :

- Entamer une causerie avec les élèves en vue de savoir comment se protéger du soleil ou des orages.
- Faire une promenade autour de l'école. Demander aux élèves de décrire les sensations qu'ils ressentent en lien avec la météo du jour. Poser des questions comme « Est-ce que le vent est chaud ou froid aujourd'hui? ». Faire observer les nuages et discuter de leurs couleurs, leurs formes, leurs grandeurs et leur déplacement dans le ciel.

#### Écriture :

- Demander aux élèves d'écrire une phrase ou deux sous leur dessin (voir activité d'arts visuels). Assembler les dessins pour faire le livre de classe.
- Mettre des livres ayant pour thématique la météo et les saisons dans le coin d'écriture ainsi que des mots étiquettes (p. ex., soleil, pluie) pour encourager les élèves à écrire à ce sujet.
- Écrire des devinettes « Qui suis-je? » en lien avec la météo. Mettre des mots étiquettes pour faciliter l'écriture.

#### Éducation artistique – arts dramatiques :

- Choisir un ou une élève qui jouera le rôle d'un ou d'une météorologue. Utiliser les affiches au tableau pour décrire la météo à différents moments de la journée.
- Former cinq groupes d'élèves en vue de créer une danse créative. Assigner une thématique à chaque groupe : le soleil, le vent, les orages, la neige, la pluie.
- Apprendre une chanson au sujet de la météo.

## Enseignement ciblé

<p>La conscience phonologique et phonémique</p> <p>Pratiquer l'écriture (graphème) et le son (phonème) des lettres à l'étude. Par exemple, les voyelles a, e, i, o, u et y. Choisir quelques consonnes, p. ex., l et d qui permettront de les fusionner avec des voyelles pour former des mots fréquents.</p> <p>Entendre les sons en séquence dans les mots.</p>	<p>Affiche de l'alphabet Cartes de l'alphabet</p> <p>Afficher des mots fréquents et thématiques au tableau: il, de, la, du, brume, nuage, orage, regarde.</p>	<p>Utiliser une affiche ou des cartes de l'alphabet pour pratiquer l'écriture des lettres tout en énonçant lentement le son qui s'y associe.</p> <p>Débuter l'activité en choisissant un mot fréquent. Dire le mot très lentement afin de permettre aux élèves de deviner le mot dont il s'agit. Puis, inciter les élèves à redire le mot lentement en vue d'entendre chaque son du début à la fin. Progresser avec les mots thématiques.</p>
<p>L'alphabet</p>	<p>Affiche de l'alphabet Cartes de l'alphabet</p>	<p>Utiliser une affiche ou des cartes de l'alphabet pour pratiquer la forme des lettres.</p>
<p>Les mots</p> <p>Les mots fréquents</p> <p>Les mots composés</p>	<p>il, y, a, de, la, du, des</p> <p>Au/jour/d'hui Arc-/en-/ciel</p>	<p>Présenter les mots fréquents aux élèves en disant qu'ils vont les revoir souvent et qu'il est important de les apprendre. Construire un mur de mots fréquents avec les élèves en guise d'aide-mémoire.</p> <p>Couper les mots écrits en syllabes et inviter des élèves à les réassembler.</p>
<p>La fluidité</p>	<p><i>La météo</i></p>	<p>Encourager les élèves à prêter attention à la fluidité, la précision, la ponctuation et le débit pendant la lecture à voix haute. À la dernière page, faire remarquer où se trouve le point d'exclamation. Démontrer aux élèves comment lire le mot <i>Regarde!</i> avec expression. Enregistrer les élèves pour leur permettre de s'écouter et discuter de leur lecture.</p>