 *Introduction to Nuestra historia*

* *Nuestra historia* Level 2
* *Nuestra visión*
* Credits
* *Recursos del maestro*
  + *¡Bienvenidos, profesores!*
  + Implementing *Nuestra historia*
  + Introduction to *Lecciones para profesores* by Gary DiBianca
  + Stories and Storytelling by Dirk Esterline
  + Coaching with Shane Rodriguez, a CI Teacher
  + What Students "Can Do" with IPAs by Sra. Shaw
  + Themes and Essential Questions by Unit
  + Grammar Sequence
  + Acknowledgements
  + Teacher's Guide to Teaching with Stories by Eric Richards
    - Introduction
    - Background
    - Implementation and Use in the Classroom
    - Oral Questioning and Establishing New Details
    - Personalized Questioning
    - General Oral / Speaking Activities for Students
    - Writing and Drawing Activities
    - Listening Activities
    - Assorted Supplementary Ideas and Activities
    - Conclusion
    - More Resources by Eric Richards
  + Summary Strategy by Allynn Lodge
  + Warm-Ups in the World Language Classroom
* *Recursos del estudiante* (Student Resources)
  + *¡Bienvenidos!*
  + Try It Out! Sample Activities
  + Try It Out! Sample Recording Activities
  + Why Is Learning Another Language Important?
  + The Secret to Language Learning

 *Unidad 1: La aventura empieza*

* Can-Do Pre-Assessment
* Essential Question Connection
* *Los Estados Unidos y España*
  + *Descubre los Estados Unidos y España*
  + *Visitemos los Estados Unidos*
  + *Visitemos España*
  + *En mi comunidad*
* *Historieta 1: La chica nueva*
  + *Lecciones para profesores*
    - *Introducción*
    - *Discusión antes de leer*
    - Spanish 1 TPR Verb Review
    - *¡Español con profe!*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *La chica nueva*
  + *Actividad 1: ¿Quién es?*
  + *Actividad 2: Falso a cierto*
  + *Actividad 3: Contesta las preguntas*
  + *Versión alternativa: La chica nueva*
  + *Actividad 4: Completa la frase (versión alternativa)*
  + *Actividad 5: ¿Lógico o ilógico? (versión alternativa)*
  + Interpersonal Writing: *Un nuevo jugador de fútbol*
* *Historieta 2: El primer viaje a Nueva York*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *El primer viaje a Nueva York*
  + *Actividad 1: Ordena la historia*
  + *Actividad 2: ¿Posible o imposible?*
  + *Actividad 3: Cuéntame la historia*
  + *Nota de gramática: ¿Qué está pasando?*
  + Interpersonal Speaking: *Un restaurante dominicano en Nueva York*
* *Historia larga 1: El viaje de escuela*
  + *El viaje de escuela*
  + *Actividad 1: Completa la frase*
  + *Actividad 2: ¿Probable o improbable?*
  + *Actividad 3: Preguntas para ti*
  + *Actividad 4: Cuéntame la historia*
  + *Nota de gramática:* Have you ever…?
  + Interpretive Reading: *¡Ciudades de España!*
  + Interpretive Listening: *Una celebración en Valencia*
* *Historieta 3: El Parque del Dominó*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *El Parque del Dominó*
  + *Actividad 1: Ordena la historia*
  + *Actividad 2: ¿Probable o improbable?*
  + *Actividad 3: Contesta las preguntas*
  + *Actividad 4: Cuéntame la historia*
  + *Versión alternativa: El Parque del Dominó*
  + *Actividad 5: ¿Quién es? (versión alternativa)*
  + *Actividad 6: Preguntas para ti (versión alternativa)*
  + Presentational Writing: *Mi parque favorito*
* *Historieta 4: El mejor restaurante de San Antonio*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *El mejor restaurante de San Antonio*
  + *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
  + *Actividad 2: Lógico o ilógico*
  + *Actividad 3: Cuéntame la historia*
  + *Nota de gramática:* The Best
  + Presentational Speaking: *Trabajo en un restaurante mexicano local*
* *Historia larga 2: Aventura en Valencia*
  + *Aventura en Valencia*
  + *Actividad 1: ¿Posible o imposible?*
  + *Actividad 2: Completa la frase*
  + *Actividad 3: Habla con Julia*
  + *Actividad 4: Un final alternativo*
* *Zoe y Zack: Una aventura increíble*
  + *Capítulo uno: ¿El mejor viaje?*
  + *Actividad 1: ¿Quién es?*
  + *Actividad 2: Mala memoria*
  + *Actividad 3: La perspectiva de Zack*
  + *Actividad 4: El diario de Zack*
* *Profe LocO*
  + *Anita*
  + *Actividad 1: ¿Quién es?*
  + *Actividad 2: La historia vs. la vida real*
  + *Actividad 3: Cuéntame la historia*
* *¡Extra! ¡Extra!*
  + *Artículos*
    - *Brillante pero indocumentada*
    - *La procesión de las Ánimas*
    - *Cinco de Mayo*
  + *Notas culturales*
    - *La inmigración en Estados Unidos: Un debate abierto*
    - *Las ciudades de Estados Unidos con más inmigrantes latinos*
    - *Los Castellers*
    - *¿Quieres ir conmigo?*
  + *El mundo en fotos*
    - *La playa*
    - *Los galanes*
  + *Panoramas*
    - *Puerto Rico Day en Nueva York*
    - *Pescador en Puerto Pesquero, San Sebastián, España*
  + *Investigación cultural*
    - *La extrema pobreza en El Salvador*
    - *Desfile del Día de los Dominicanos en Nueva York*
    - *Domino Park y su gente*
    - *Las Fallas en España*
    - *Los Castellers en España*
  + *Entrevistas*
    - *Pablo*
    - *Alessia*
    - *Luis*
    - *¿Y tú? ¿Quién eres?*
    - *Maria*
  + *Más discusiones de preguntas esenciales*
    - *¿Cómo afectan a la identidad el idioma y la cultura?*
    - *¿Cómo influyen los viajes en nuestra cosmovisión?*
    - *¿Cómo definen los individuos y las sociedades su identidad nacional y cultural?*
* Can-Do Checklist
* End-of-Unit Review and Assessment
  + All Structures
  + *¡Mi historia original!*
  + *Cuéntanos una historia original*
* Integrated Performance Assessment
  + Context
  + Interpretive Listening
  + Interpretive Reading
  + Interpersonal Speaking
  + Presentational Writing
  + Can-Do Self-Assessment
* *Resumen de trabajo*

 *Unidad 2: Relaciones de amor*

* Can-Do Pre-Assessment
* Essential Question Connection
* *Uruguay y Nicaragua*
  + *Descubre Uruguay y Nicaragua*
  + *Visitemos Uruguay*
  + *Visitemos Nicaragua*
  + *En mi comunidad*
* *Historieta 1: Los novios*
  + *Lecciones para profesores*
    - *Introducción*
    - *Discusión antes de leer*
    - *¡Español con profe!*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *Los novios*
  + *Actividad 1: Ordena la historia*
  + *Actividad 2: ¿Probable o improbable?*
  + *Actividad 3: ¿Cuál es incorrecta?*
  + *Versión alternativa: Los novios*
  + *Actividad 4: Completa la frase (versión alternativa)*
  + *Actividad 5: Preguntas para ti (versión alternativa)*
* *Historieta 2: La novia de Tola*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *La novia de Tola*
  + *Actividad 1: Tres opciones*
  + *Actividad 2: ¿Quién lo dijo?*
  + *Actividad 3: Cuéntame la historia*
  + *Nota de gramática: Hace* with Time
  + Interpretive Reading: *Conoce la historia de la novia de Tola*
  + Presentational Writing: *Una disculpa*
* *Historia larga 1: La serenata de Camila*
  + *La serenata de Camila*
  + *Actividad 1: Completa la frase*
  + *Actividad 2: ¿Cierto o falso?*
  + *Actividad 3: Preguntas para ti*
  + *Actividad 4: Un final alternativo*
* *Historieta 3: La vida en el mercado*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *La vida en el mercado*
  + *Actividad 1: Completa la frase*
  + *Actividad 2: ¿Cierto o falso?*
  + *Nota de gramática:* Imperfect Verbs
  + *Actividad 3: Contesta las preguntas*
  + Interpretive Listening: *Familia en Nicaragua*
  + Interpersonal Writing: *Abuelos en Nicaragua*
* *Historieta 4: Dos del pueblo*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *Dos del pueblo*
  + *Actividad 1: Ordena la historia*
  + *Actividad 2: ¿Posible o imposible?*
  + *Actividad 3: Preguntas para ti*
  + *Versión alternativa: Dos del pueblo*
  + *Actividad 4: Contesta las preguntas (versión alternativa)*
  + *Nota de gramática:* Review of *Yo* Form
  + *Actividad 5: Un final alternativo (versión alternativa)*
  + Presentational Speaking: *¡Un concurso! Parte 1*
  + Presentational Speaking: *¡Un concurso! Parte 2*
* *Historia larga 2: Mi abuelita, el mercado y la moto*
  + *Mi abuelita, el mercado y la moto*
  + *Actividad 1: ¿Quién es?*
  + *Actividad 2: ¿Lógico o ilógico?*
  + *Actividad 3: Contesta las preguntas*
  + *Actividad 4: Cuéntame la historia*
  + Interpersonal Speaking: *Entrevista acerca del mercado*
  + *Preguntas personales*
* *Zoe y Zack: Una aventura increíble*
  + *Capítulo dos: La preparación*
  + *Actividad 1: Opción múltiple*
  + *Actividad 2: Contesta las preguntas*
  + *Actividad 3: El correo electrónico*
* *Profe LocO*
  + *Serenata*
  + *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
  + *Actividad 2: Contesta las preguntas*
  + *Actividad 3: Una historia alternativa*
* *¡Extra! ¡Extra!*
  + *Artículos*
    - *Familia unida en favor de las iguanas*
    - *La Navidad no se llama Navidad*
  + *Notas culturales*
    - *Familias en Nicaragua y Uruguay*
    - *Los uruguayos y el mate*
    - *¿Quieres ir conmigo?*
  + *El mundo en fotos*
    - *Vehículos en Montevideo*
    - *Una familia en Nicaragua*
  + *Panoramas*
    - *Termas de Arapey, Uruguay*
    - *Iglesia de Matagalpa, Nicaragua*
  + *Investigación cultural*
    - *Matagalpa, Nicaragua: Un tour por un local*
    - *Catarina, Nicaragua*
    - *Palmar, Uruguay*
    - *Feria del Parque Rodó*
    - *Los Aguizotes*
    - *Procesión fúnebre nicaragüense*
  + *Entrevistas*
    - *Daniela*
    - *Valeria y Mariel*
    - *Óscar*
    - *Natalia*
    - *¿Y tú? ¿Quién eres?*
  + *Más discusiones de preguntas esenciales*
    - *¿En qué se diferencian los roles de los miembros de la familia y de la comunidad en diferentes países?*
    - *¿Qué impacto tiene la familia durante las diferentes etapas de nuestras vidas?*
    - *¿Qué podemos aprender de las diferentes generaciones?*
    - *¿Cómo se transforma la gente a través de sus relaciones con los demás?*
* Can-Do Checklist
* End-of-Unit Review and Assessment
  + All Structures
  + *¡Mi historia original!*
  + *Cuéntanos una historia original*
* Integrated Performance Assessment
  + Context
  + Interpretive Reading
  + Interpretive Listening
  + Interpersonal Writing
  + Presentational Writing
  + Can-Do Self Assessment
* *Resumen de trabajo*

 *Unidad 3: Diseño y moda*

* Can-Do Pre-Assessment
* Essential Question Connection
* *Colombia y Ecuador*
  + *Descubre Colombia y Ecuador*
  + *Visitemos Colombia*
  + *Visitemos Ecuador*
  + *En mi comunidad*
* *Canción de la unidad*
  + *La vida es tu arte*
  + *Actividad 1: ¿Qué entiendes?*
  + *Actividad 2: Empareja*
  + *Actividad 3: Completa la letra*
  + *Investigación*
  + *Proyecto final*
* *Historieta 1: Un vestido para Shakira*
  + *Lecciones para profesores*
    - *Introducción*
    - *Discusión antes de leer*
    - *¡Español con profe!*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *Un vestido para Shakira*
  + *Actividad 1: ¿Quién es?*
  + *Actividad 2: Escucha y empareja*
  + *Actividad 3: Contesta las preguntas*
  + *Versión alternativa: Un vestido para Shakira*
  + *Actividad 4: Falso a cierto (versión alternativa)*
  + *Actividad 5: Preguntas para ti (versión alternativa)*
  + Interpretive Reading: *La línea de zapatos de Shakira*
  + Interpersonal Writing: *Mensajes de texto sobre Shakira*
* *Historieta 2: Hace mucho frío*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *Hace mucho frío*
  + *Actividad 1: Ordena la historia*
  + *Actividad 2: ¿Lógico o ilógico?*
  + *Actividad 3: Habla con Henry*
  + Interpersonal Speaking: *Viaje a Ecuador*
* *Historia larga 1: La aventura de Belén*
  + *La aventura de Belén*
  + *Actividad 1: Completa la frase*
  + *Actividad 2: ¿Probable o improbable?*
  + *Actividad 3: La mejor descripción*
  + *Actividad 4: Un final alternativo*
  + Presentational Writing: *Mi diario*
* *Historieta 3: Los problemas con los uniformes de la escuela*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *Los problemas con los uniformes de la escuela*
  + *Actividad 1: ¿Quién es?*
  + *Actividad 2: ¿Cuál opción no encaja?*
  + *Actividad 3: ¿Qué piensas?*
  + *Versión alternativa: Nunca nos olvidamos de soñar*
  + *Nota de gramática:* The Most, the Least, the Best, and the Worst
  + *Actividad 4: ¿Lógico o ilógico? (versión alternativa)*
  + *Actividad 5: Preguntas para ti (versión alternativa)*
  + *Nota de gramática: Se* with Unintentional Events
* *Historieta 4: Lido Pimienta*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *Lido Pimienta*
  + *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
  + *Actividad 2: Completa la frase*
  + *Nota de gramática:* Imperfect Verbs to Talk About Your Childhood
  + *Actividad 3: Contesta las preguntas*
  + Interpretive Listening: *Entrevista con Lido Pimienta*
  + Presentational Speaking: *Hablando sobre la belleza*
* *Historia larga 2: Matrimonio en la Fiesta del Yamor*
  + *Matrimonio en la Fiesta del Yamor*
  + *Actividad 1: ¿Probable o improbable?*
  + *Actividad 2: La mejor descripción*
  + *Actividad 3: Contesta las preguntas*
  + *Actividad 4: Cuéntame la historia*
* *Zoe y Zack: Una aventura increíble*
  + *Capítulo tres: ¡Bienvenidos a Colombia!*
  + *Actividad 1: ¿De quién habla?*
  + *Actividad 2: Contesta las preguntas*
  + *Actividad 3: La tarjeta postal*
* *Profe LocO*
  + *Objeto Encontrado*
  + *Actividad 1: Empareja*
  + *Actividad 2: Habla con Zeke*
  + *Actividad 3: Un final alternativo*
* *¡Extra! ¡Extra!*
  + *Artículos*
    - *Mi querido cobayo*
    - *Ayer la llamaban «gorda»; hoy es una cotizada modelo*
  + *Notas culturales*
    - *Concursos de belleza en Colombia*
    - *Cuatro diseñadores latinos*
    - *¿Quieres ir conmigo?*
  + *El mundo en fotos*
    - *Cuenca, Ecuador*
    - *Mujeres en Colombia*
  + *Panoramas*
    - *Un monumento en Guajira, Colombia*
    - *Una rueda de la fortuna en Puerto López, Ecuador*
  + *Investigación cultural*
    - *¡Zapatos Shakira!*
    - *5 curiosidades sobre la mitad del mundo*
    - *El Mercado de Otavalo*
    - *Señorita Colombia de 2017*
    - *La Fiesta del Yamor*
    - *Cuy fashion*
  + *Entrevistas*
    - *Lucio*
    - *Natalia y Óscar*
    - *¿Y tú? ¿Quién eres?*
  + *Más discusiones de preguntas esenciales*
    - *¿Qué indican los estilos y las tendencias de la moda sobre una cultura o sociedad?*
    - *¿Cuál es el precio de la belleza?*
    - *¿Cómo varían los estándares de belleza alrededor del mundo?*
    - *¿Cómo ha cambiado lo que se considera de moda a lo largo del tiempo?*
* Can-Do Checklist
* End-of-Unit Review and Assessment
  + All Structures
  + *¡Mi historia original!*
  + *Cuéntanos una historia original*
* Integrated Performance Assessment
  + Context
  + Cultural Observations
  + Interpretive Reading
  + Interpretive Listening
  + Interpersonal Writing
  + Presentational Writing
  + Can-Do Self Assessment
* *Resumen de trabajo*

 *Unidad 4: Buena salud, buena vida*

* Can-Do Pre-Assessment
* Essential Question Connection
* *Cuba y Perú*
  + *Descubre Cuba y Perú*
  + *Visitemos Cuba*
  + *Visitemos Perú*
  + *En mi comunidad*
* *Canción de la unidad*
  + *La cura*
  + *Actividad 1: ¿Qué entiendes?*
  + *Actividad 2: ¿Es una rima?*
  + *Actividad 3: Completa la letra*
  + *Investigación*
  + *Proyecto final*
* *Historieta 1: ¿Dónde está la farmacia?*
  + *Lecciones para profesores*
    - *Introducción*
    - *Discusión antes de leer*
    - *¡Español con profe!*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *¿Dónde está la farmacia?*
  + *Actividad 1: La mejor descripción*
  + *Actividad 2: Falso a cierto*
  + *Actividad 3: Cuéntame la historia*
  + Interpersonal Writing: *¿Dónde está la farmacia?*
* *Historieta 2: La doctora cubana*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *La doctora cubana*
  + *Actividad 1: Ordena la historia*
  + *Actividad 2: ¿Probable o improbable?*
  + *Actividad 3: Habla con Marta*
  + *Versión alternativa: La doctora cubana*
  + *Actividad 4: Contesta las preguntas (versión alternativa)*
  + *Actividad 5: Un final alternativo (versión alternativa)*
  + Interpretive Reading: *La diabetes en los niños*
* *Historia larga 1: La curandera*
  + *La curandera*
  + *Actividad 1: La mejor descripción*
  + *Actividad 2: Completa la frase*
  + *Actividad 3: Cuéntame la historia*
  + *Nota de gramática:* Using the Preterite and Imperfect to Tell a Story
  + Presentational Speaking: *Mi misión médica en Cuba*
* *Historieta 3: La enfermedad de Bartolomé*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *La enfermedad de Bartolomé*
  + *Actividad 1: Ordena la historia*
  + *Actividad 2: Contesta las preguntas*
  + *Actividad 3: Un final alternativo*
  + *Versión alternativa: La enfermedad de Bartolomé*
  + *Actividad 4: ¿Probable o improbable? (versión alternativa)*
  + *Actividad 5: Habla con Bartolomé (versión alternativa)*
* *Historieta 4: El orfanato*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *El orfanato*
  + *Actividad 1: ¿Cuál no es correcto?*
  + *Actividad 2: ¿Lógico o ilógico?*
  + *Actividad 3: Cuéntame la historia*
  + Interpersonal Speaking: *Necesito la enfermera*
* *Historia larga 2: El camino a Machu Picchu*
  + *El camino a Machu Picchu*
  + *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
  + *Actividad 2: Contesta las preguntas*
  + *Actividad 3: Mi trabajo voluntario en Perú*
  + Interpretive Listening: *Un ataque de Soroche*
  + Presentational Writing: *¡A Machu Picchu!*
* *Zoe y Zack: Una aventura increíble*
  + *Capítulo cuatro: El desastre de Machu Picchu*
  + *Actividad 1: ¿Cierto o Falso?*
  + *Actividad 2: ¿Lógico o ilógico?*
  + *Actividad 3: ¿Qué tal si…?*
* *Profe LocO*
  + *Beatriz*
  + *Actividad 1: Empareja*
  + *Actividad 2: La historia vs. la vida real*
  + *Actividad 3: Cuéntame la historia*
* *¡Extra! ¡Extra!*
  + *Artículos*
    - *Reaprender medicina en Cuba*
    - *La historia del perro sin pelo del Perú*
  + *Notas culturales*
    - *El Internacionalismo Médico de Cuba*
    - *El sistema de salud en Perú*
    - *¿Quieres ir conmigo?*
  + *El mundo en fotos*
    - *Un día normal en La Habana, Cuba*
    - *La medicina homeopática en Perú*
  + *Panoramas*
    - *Farmacia en La Habana*
    - *Ciudad perdida de los incas*
  + *Investigación cultural*
    - *Comida callejera peruana*
    - *Una curandera en Cuba*
    - *Buen viaje a Machu Picchu*
  + *Entrevistas*
    - *Emmanuel*
    - *¿Y tú? ¿Quién eres?*
  + *Más discusiones de preguntas esenciales*
    - *¿Cómo influyen las creencias y prácticas geográficas, económicas y culturales en las opciones de los tratamientos médicos y en las decisiones sobre el bienestar?*
    - *¿Qué papel tienen el bienestar y la medicina en nuestras vidas?*
    - *¿En qué medida pueden coexistir la práctica de la medicina tradicional y la moderna?*
    - *¿Qué significa estar sano/a?*
* Can-Do Checklist
* End-of-Unit Review and Assessment
  + All Structures
  + *¡Mi historia original!*
  + *Cuéntanos una historia original*
* Integrated Performance Assessment
  + Context
  + Interpretive Reading
  + Interpretive Listening
  + Presentational Writing
  + Interpersonal Speaking
  + Can-Do Self Assessment
* *Resumen de trabajo*

 *Unidad 5: Los héroes nacionales*

* Can-Do Pre-Assessment
* Essential Question Connection
* *Argentina y Paraguay*
  + *Descubre Argentina y Paraguay*
  + *Visitemos Argentina*
  + *Visitemos Paraguay*
  + *En mi comunidad*
* *Canción de la unidad*
  + *Messi*
  + *Actividad 1: ¿Qué entiendes?*
  + *Actividad 2: ¿Cierto o falso?*
  + *Actividad 3: Completa la letra*
  + *Investigación*
  + *Proyecto final*
* *Historieta 1: El sombrero de Carlos*
  + *Lecciones para profesores*
    - *Introducción*
    - *Discusión antes de leer*
    - *¡Español con profe!*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *El sombrero de Carlos*
  + *Actividad 1: ¿Posible o imposible?*
  + *Actividad 2: Completa la frase*
  + *Actividad 3: Un final alternativo*
  + *Nota de gramática:* More Imperfect and Preterite
  + *Versión alternativa: El sombrero de Carlos*
  + *Actividad 4: Ordena la historia (versión alternativa)*
  + *Actividad 5: Habla con Carlos (versión alternativa)*
  + Presentational Writing: *La vida de Carlos Gardel*
* *Historieta 2: Dos lenguas oficiales*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + *Nuestra historia*
  + Story Script
  + *Dos lenguas oficiales*
  + *Actividad 1: ¿Cuál es correcto?*
  + *Actividad 2: Contesta las preguntas*
  + *Actividad 3: Cuéntame la historia*
  + Interpretive Listening: *Cultura e identidad del Guaraní*
* *Historia larga 1: Evita*
  + *Evita*
  + *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
  + Interpretive Reading: *La vida de Eva*
  + *Actividad 2: Ordena la historia*
  + *Actividad 3: Un correo electrónico para tu profe*
* *Historieta 3: El gaucho más pequeño*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *Actividad 1: Ordena la historia*
  + *El gaucho más pequeño*
  + *Actividad 2: Falso a cierto*
  + *Actividad 3: Un final alternativo*
  + *Versión alternativa: El gaucho más pequeño*
  + *Actividad 4: ¿Cierto o falso? (versión alternativa)*
  + *Actividad 5: Completa la historia (versión alternativa)*
* *Historieta 4: El animador*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *Actividad 1: Completa la frase*
  + *El animador*
  + *Actividad 2: Habla con Joaquín*
  + *Actividad 3: Cuéntame la historia*
  + Interpersonal Speaking: *Una reunión casual en Disney*
* *Historia larga 2: El jugador de fútbol*
  + *El jugador de fútbol*
  + *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
  + *Actividad 2: Habla con Messi*
  + *Actividad 3: Cuéntame la historia*
  + Interpersonal Writing: *¿Quién es tu héroe?*
* *Zoe y Zack: Una aventura increíble*
  + *Capítulo cinco: El tour de Buenos Aires, Argentina*
  + *Actividad 1: Ordena la historia*
  + *Actividad 2: Escucha y empareja*
  + *Actividad 3: Resumen para la clase de español*
  + *Capítulo seis: La pérdida en la playa*
  + *Actividad 4: ¿Quién es?*
  + *Actividad 5: Completa la frase*
  + *Actividad 6: La llamada*
* *Profe LocO*
  + *El cementerio de Nueva Orleans*
  + *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
  + *Actividad 2: Habla con Alex*
  + *Actividad 3: ¿Y tú que piensas?*
* *¡Extra! ¡Extra!*
  + *Artículos*
    - *Donde el fútbol es más que fútbol*
    - *Paraguay, un verdadero campeón*
  + *Notas culturales*
    - *Ernesto «Che» Guevara*
    - *La historia del gaucho*
    - *¿Quieres ir conmigo?*
  + *El mundo en fotos*
    - *Tierra del Fuego, Argentina*
    - *Bailarines en Paraguay*
  + *Panoramas*
    - *Plaza de Mayo*
    - *Bahía de Asunción*
  + *Investigación cultural*
    - *Carlos Gardel, «Por una cabeza»*
    - *El idioma guaraní en Paraguay*
    - *¡Gol de Messi!*
    - The Windmill Farmer by Joaquín Baldwin
  + *Más discusiones de preguntas esenciales*
    - *¿Qué influencia tienen los personajes históricos en el mundo de hoy?*
    - *¿Por qué se recuerda a los personajes históricos?*
    - *¿Es bueno idolatrar a la gente del pasado?*
    - *¿Qué tienen en común los personajes históricos de los países hispanohablantes con los personajes históricos de tu país?*
  + *Entrevistas*
    - *¿Y tú? ¿Quién eres?*
    - *Vivian*
    - *Ruth*
* Can-Do Checklist
* End-of-Unit Review and Assessment
  + All Structures
  + *¡Mi historia original!*
  + *Cuéntanos una historia original*
* Integrated Performance Assessment
  + Context
  + Interpretive Reading
  + Interpretive Listening
  + Interpersonal Speaking
  + Presentational Writing
  + Can-Do Self Assessment
* *Resumen de trabajo*

 *Unidad 6: Un mundo mejor*

* Can-Do Pre-Assessment
* Essential Question Connection
* *Guinea Ecuatorial y México*
  + *Descubre Guinea Ecuatorial y México*
  + *Visitemos Guinea Ecuatorial*
  + *Visitemos México*
  + *En mi comunidad*
* *Historieta 1: El mejor barrio de México*
  + *Lecciones para profesores*
    - *Introducción*
    - *Discusión antes de leer*
    - *¡Español con profe!*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *El mejor barrio de México*
  + *Actividad 1: Ordena la historia*
  + *Actividad 2: Falso a cierto*
  + *Actividad 3: Un final alternativo*
  + Interpretive Reading: *Violencia en México*
  + Presentational Speaking: *Más sobre los problemas*
* *Historieta 2: La imagen falsa*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *La imagen falsa*
  + *Actividad 1: ¿Cuál es correcto?*
  + *Actividad 2: Contesta las preguntas*
  + *Actividad 3: Cuéntame la historia*
  + *Nota de gramática:* Indicative vs. Subjunctive
  + *Versión alternativa: La imagen falsa*
  + *Actividad 4: ¿Lógico o ilógico? (versión alternativa)*
  + *Actividad 5: Preguntas para ti (versión alternativa)*
  + Interpretive Listening: *Los derechos humanos en Guinea Ecuatorial*
* *Historia larga 1: Un viaje en «La Bestia»*
  + *Un viaje en «La Bestia»*
  + *Actividad 1: Ordena la historia*
  + *Actividad 2: Contesta las preguntas*
  + *Actividad 3: Un correo electrónico para mamá*
* *Historieta 3: El pueblo unido*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *El pueblo unido*
  + *Actividad 1: Completa la frase*
  + *Actividad 2: ¿Probable o improbable?*
  + *Actividad 3: Habla con Adriana*
  + Interpersonal Writing: *¿Cómo es tu vida?*
* *Historieta 4: La vida en la frontera*
  + *Vocabulario importante*
  + *Preguntas personales*
  + Story Script
  + *Nuestra historia*
  + *La vida en la frontera*
  + *Actividad 1: ¿Quién es?*
  + *Actividad 2: ¿Cuál no es correcto?*
  + *Actividad 3: Un final alternativo*
  + *Versión alternativa: La vida en la frontera*
  + *Actividad 4: Completa la frase (versión alternativa)*
  + *Actividad 5: Preguntas para Jorge (versión alternativa)*
  + Interpersonal Speaking: *¿Qué pasó con nuestra amiga?*
* *Historia larga 2: El pueblo maya*
  + *El pueblo maya*
  + *Actividad 1: ¿Al principio o al final?*
  + *Actividad 2: La mejor descripción*
  + *Actividad 3: Cuéntame la historia*
  + Presentational Writing: *Mi viaje a Yucatán*
* *Zoe y Zack: Una aventura increíble*
  + *Capítulo siete: ¿Puedo ir a casa, por favor?*
  + *Actividad 1: Empareja*
  + *Actividad 2: Contesta las preguntas*
  + *Actividad 3: Un final alternativo*
* *Profe LocO*
  + *Deja de molestar*
  + *Actividad 1: ¿Cierto o falso?*
  + *Actividad 2: Habla con Tom-Tom*
  + *Actividad 3: ¿Cómo responden?*
* *¡Extra! ¡Extra!*
  + *Artículos*
    - *El cazador cazado*
    - *El pintor del pueblo*
    - *Convirtió el sufrimiento en arte*
  + *Notas culturales*
    - *Los derechos humanos en Guinea Ecuatorial*
    - *Violencia en México y el rol del Gobierno*
    - *¿Quieres ir conmigo?*
  + *El mundo en fotos*
    - *¿Cómo es Guinea Ecuatorial?*
    - *¡Bienvenidos al Zócalo!*
  + *Panoramas*
    - *La puerta de entrada a México*
    - *Murales de Orozco en el Palacio de Gobierno de Guadalajara, México*
  + *Investigación cultural*
    - *Lo que un pueblo mexicano hizo para combatir la violencia*
    - *La agricultura en Guinea Ecuatorial*
    - *Hijos de inmigrantes*
  + *Entrevistas*
    - *Mariel*
    - *Natalia*
    - *¿Y tú? ¿Quién eres?*
    - *Ruth*
  + *Más discusiones de preguntas esenciales*
    - *¿Los inmigrantes deben asimilarse a la cultura, al idioma y a las costumbres de su nuevo país?*
    - *¿Qué problemas sociales existen en los países hispanohablantes?*
    - *¿Cuál es el impacto de la historia colonial de España?*
    - *¿Qué ocurre cuando gente con diferentes prácticas culturales vive en el mismo lugar?*
    - *¿Cómo mantienen sus costumbres las personas que dejan su país natal?*
* Can-Do Checklist
* End-of-Unit Review and Assessment
  + All Structures
  + *¡Mi historia original!*
  + *Cuéntanos una historia original*
* Integrated Performance Assessment
  + Context
  + Interpretive Reading
  + Interpretive Listening
  + Interpersonal Speaking
  + Presentational Writing
  + Can-Do Self Assessment
* *Resumen de trabajo*

 *Día de muertos* Reader

* *Las mariposas vienen de visita, por Rachel Emery*

 *Novela: Bajo el agua*

* *Bajo el agua, por Bryan Kandel*
* *Capítulo 1*
* *Capítulo 2*
* *Capítulo 3*
* *Capítulo 4*
* *Capítulo 5*
* *Capítulo 6*
* *Capítulo 7*
* *Capítulo 8*
* *Capítulo 9*
* *Capítulo 10*
* *Capítulo 11*
* *Glosario*

 *Apéndice*

* *El abecedario*
* *Los números: 0-30*
* *Los números: 30-1000*
* *El tiempo y el calendario*
* *Verbos útiles*
* *Verbos útiles en pasado*
* STAMP 4S Practice Test
  + About STAMP 4S
  + Reading
  + Writing
  + Listening
  + Speaking
* *Vocabulario para enseñar en internet*
* *Evaluaciones de las unidades*
  + *How to Use Unit Assessments*
  + *Unidad 1*
    - *Vocabulario*
    - *A leer*
    - *A escribir*
    - *Estados Unidos y España*
  + *Unidad 2*
    - *Vocabulario*
    - *A leer*
    - *A escribir*
    - *Nicaragua y Uruguay*
  + *Unidad 3*
    - *Vocabulario*
    - *A leer*
    - *A escribir*
    - *Colombia y Ecuador*
  + *Unidad 4*
    - *Vocabulario*
    - *A leer*
    - *A escribir*
    - *Cuba y Perú*
  + *Unidad 5*
    - *Vocabulario*
    - *A leer*
    - *A escribir*
    - *Argentina y Paraguay*
  + *Unidad 6*
    - *Vocabulario*
    - *A leer*
    - *A escribir*
    - *México y Guinea Ecuatorial*
* *Frases de transición*
* Student Survey
* Vocabulary Lists by Mode of Communication
  + Interpersonal Writing
  + Interpersonal Speaking
  + Presentational Writing
  + Presentational Speaking

 *Exploración cultural*

* Teacher Note
* *El Dia de Sant Jordi*
  + Picture Preview
  + Slideshow Preview
  + Spanish Version
  + Comprehension Check
  + Class Discussion
  + English Version
* *El Año Nuevo*
  + Picture Preview
  + Slideshow Preview
  + Spanish Version
  + Comprehension Check
  + Class Discussion
  + English Version
* *La Feria de las Flores*
  + Picture Preview
  + Slideshow Preview
  + Spanish Version
  + Comprehension Check
  + Class Discussion
  + English Version
* *El Día de los Muertos*
  + Picture Preview
  + Slideshow Preview
  + Spanish Version
  + Comprehension Check
  + Class Discussion
  + English Version
* *Festival Internacional de Música: Viña del Mar, Chile* / International Music Festival—Viña del Mar, Chile
  + Video Preview
  + Slideshow Preview
  + Spanish Version
  + Comprehension Check
  + Class Discussion
  + English Version
* *Shakira*
  + Video Preview
  + Slideshow Preview
  + Spanish Version
  + Comprehension Check
  + Class Discussion
  + English Version
* *Moda* / Fashion
  + Video Preview
  + Slideshow Preview
  + Spanish Version
  + Comprehension Check
  + Class Discussion
  + English Version
* *Armando Pérez*
  + Video Preview
  + Slideshow Preview
  + Spanish Version
  + Comprehension Check
  + Class Discussion
  + English Version
* *Lin-Manuel Miranda*
  + Video Preview
  + Slideshow Preview
  + Spanish Version
  + Comprehension Check
  + Class Discussion
  + English Version
* *Alfonso Cuarón*
  + Video Preview
  + Slideshow Preview
  + Spanish Version
  + Comprehension Check
  + Class Discussion
  + English Version

 *Nuestra historia* Archive

* *Unidad 2*
  + *Historieta 2: La serenata*
    - *Vocabulario importante*
    - *Preguntas personales*
    - Story Script
    - *Nuestra historia*
    - *La serenata*
    - *Actividad 1: ¿Quién es?*
    - *Actividad 2: ¿Posible o imposible?*
    - *Nota de gramática: Hace* with Time
    - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
    - Interpretive Reading: *Una propuesta*
    - Presentational Writing: *Una invitación*
  + *Historia larga 1: La serenata de Camila*
    - *La serenata de Camila*
    - *Actividad 1: Completa la frase*
    - *Actividad 2: ¿Lógico o ilógico?*
    - *Actividad 3: Preguntas para ti*
    - *Actividad 4: Un final alternativo*
  + *Historia larga 2: Un funeral en Nicaragua*
    - *Un funeral en Nicaragua*
    - *Actividad 1: ¿Quién es?*
    - *Actividad 2: ¿Lógico o ilógico?*
    - *Actividad 3: Contesta las preguntas*
    - *Actividad 4: Cuéntame la historia*
    - Interpersonal Speaking: *Funeral nicaragüense*
* *Unidad 3*
  + *Historieta 3: El muchacho sin coordinación*
    - *Vocabulario importante*
    - *Preguntas personales*
    - Story Script
    - *Nuestra historia*
    - *El muchacho sin coordinación*
    - *Actividad 1: ¿Quién es?*
    - *Actividad 2: La mejor descripción*
    - *Actividad 3: Cuéntame la historia*
    - *Nota de gramática:* The Most, the Least, the Best, and the Worst
    - *Versión alternativa: ¿Es mejor ser popular o ser simpático?*
    - *Actividad 4: ¿Lógico o ilógico? (versión alternativa)*
    - *Actividad 5: Preguntas para ti (versión alternativa)*
    - *Nota de gramática: Se* with Unintentional Events
  + *Historieta 4: El concurso de belleza*
    - *Vocabulario importante*
    - *Preguntas personales*
    - Story Script
    - *Nuestra historia*
    - *El concurso de belleza*
    - *Actividad 1: Completa la frase*
    - *Actividad 2: ¿Posible o imposible?*
    - *Actividad 3: Contesta las preguntas*
    - *Nota de gramática:* Imperfect Verbs to Talk About Your Childhood
    - Interpretive Listening: *Belleza*
    - Presentational Speaking: *Hablando sobre la belleza*

 *Go! Vive a tu manera* (Novice-Level)

* Introduction for Teachers
* *Antes de mirar*
  + *Parte A*
  + *Parte B*
  + *Empareja (todos los personajes)*
* *Episodio 1*
  + *Parte 1*
  + *Parte 2*
  + *Parte 3*
  + *Parte 4*
  + *Parte 5*
  + *Parte 6*
  + *Episodio completo*
* *Episodio 2*
  + *Parte 1*
  + *Parte 2*
  + *Parte 3*
  + *Parte 4*
  + *Parte 5*
  + *Parte 6*
  + *Episodio completo*
* *Episodio 3*
  + *Parte 1*
  + *Parte 2*
  + *Parte 3*
  + *Parte 4*
  + *Parte 5*
  + *Parte 6*
  + *Parte 7*
  + *Episodio completo*
* *Episodio 4*
  + *Parte 1*
  + *Parte 2*
  + *Parte 3*
  + *Parte 4*
  + *Parte 5*
  + *Parte 6*
  + *Parte 7*
  + *Episodio completo*
* *Episodio 5*
  + *Parte 1*
  + *Parte 2*
  + *Parte 3*
  + *Parte 4*
  + *Parte 5*
  + *Parte 6*
  + *Episodio completo*
* *Episodio 6*
  + *Parte 1*
  + *Parte 2*
  + *Parte 3*
  + *Parte 4*
  + *Parte 5*
  + *Parte 6*
  + *Episodio completo*
* *Episodio 7*
  + *Parte 1*
  + *Parte 2*
  + *Parte 3*
  + *Parte 4*
  + *Parte 5*
  + *Parte 6*
  + *Episodio completo*
* *Episodio 8*
  + *Parte 1*
  + *Parte 2*
  + *Parte 3*
  + *Parte 4*
  + *Parte 5*
  + *Parte 6*
  + *Episodio completo*
* *Episodio 9*
  + *Parte 1*
  + *Parte 2*
  + *Parte 3*
  + *Parte 4*
  + *Parte 5*
  + *Parte 6*
  + *Episodio completo*
* *Episodio 10*
  + *Parte 1*
  + *Parte 2*
  + *Parte 3*
  + *Parte 4*
  + *Parte 5*
  + *Parte 6*
  + *Episodio completo*